

— Changements règlementaires

Présentation aux examens de grades : 2 timbres de licences pour se présenter et non 3 timbres.

Condition de présentation au 1er dan : ceinture marron, retrait de 1 an exigé, l'âge plancher reste maintenu.

Kata : pour le 1er dan, le kata n'est plus probatoire pour se présenter aux tests shiai

Grades exceptionnels : suppression du délai de 4 ans. Le droit commun s'applique

Homologation et reconnaissance de grade(s) : à la demande du candidat, le dossier doit être instruit par la fédération qui a délivré le grade.

Pour le 5e et 6e dan, il sera exigé d'effectuer le kata conforme à notre réglementation si celui-ci n'a pas été présenté lors de l'attribution du grade.

ANNEXE 1

CSJDE - PLENIERE



PROGRAMME TECHNIQUE UV2 1er DAN, 2ème DAN, 3ème DAN SAISON 2024-2025

TECHNIQUES DE PROJECTION (NAGE WAZA JUDO, JUJITSU)

Pour le grade de	KOSHI-WAZA	TE-WAZA	ASHI-WAZA	SUTEMI-WAZA
1 ^{er} dan	harai-goshi kubi-nage koshi-guruma o-goshi tsurikomi-goshi uchi-mata uki-goshi	ippon-seoi-nage kata-guruma uki-otoshi tai-otoshi morote-seoi-nage	de-ashi-barai (harai) hiza-guruma sasae-tsurikomi-ashi ko-soto-gari ko-uchi-gari okuri-ashi-barai (harai) o-soto-gari o-uchi-gari uchi-mata	sumi-gaeshi tomoe-nage
2 ^e dan	hane-goshi sode-tsurikomi-goshi tsuri-goshi	eri-seoi-nage te-guruma morote-gari kuchiki-taoshi	o-guruma ashi-guruma ko-soto-gake o-soto-otoshi tsubame-gaeshi	ura-nage tani-otoshi yoko-guruma yoko-gake Ko-uchi-makikomi yoko-tomoe-nage uki-waza
3 ^e dan	utsuri-goshi ushiro-goshi	sumi-otoshi kibisu-gaeshi uchi-mata-sukashi sukui-nage yama-arashi seoi otoshi	harai-tsurikomi-ashi o-soto-guruma o-soto-gaeshi	soto-makikomi harai-makikomi yoko-wakare yoko-otoshi tawara-gaeshi daki-wakare

PROGRAMME TECHNIQUE UV2 DE PROJECTION (2024/2025) : 1° DAN → 2° DAN → 3° DAN

<u>GRADE</u>	<u>KOSHI-WAZA</u>	<u>TE-WAZA</u>	<u>ASHI-WAZA</u>	<u>SUTEMI-WAZA</u>
1° DAN (23)	1→ HARAI-GOSHI 2→ KUBI-NAGE 3→ KOSHI-GURUMA 4→ O-GOSHI 5→ TSURI-KOMI-GOSHI 6→ UCHI-MATA 7→ UKI-GOSHI	1→ IPPON-SEOI-NAGE 2→ KATA-GURUMA 3→ UKI-OTOSHI 4→ TAI-OTOSHI 5→ MOROTE-SEOI-NAGE	1→ DE-ASHI-BARAI 2→ HIZA-GURUMA 3→ SASAE-TSURIKOMI-ASHI 4→ KO-SOTO-GARI 5→ KO-UCHI-GARI 6→ OKURI-ASHI-BARAI 7→ O-SOTO-GARI 8→ O-UCHI-GARI 9→ UCHI-MATA	1→ SUMI-GAESHI 2→ TOMOE-NAGE
2° DAN (19)	1→ HANE-GOSHI 2→ SODE-TSURIKOMI-GOSHI 3→ TSURI-GOSHI	1→ ERI-SEOI-NAGE 2→ TE-GURUMA 3→ MOROTE-GARI 4→ KUCHIKI-TAOSHI	1→ O-GURUMA 2→ ASHI-GURUMA 3→ KO-SOTO-KAKE 4→ O-SOTO-OTOSHI 5→ TSUBAME-GAESHI	1→ URA-NAGE 2→ TANI-OTOSHI 3→ YOKO-GURUMA 4→ YOKO-GAKE 5→ KO-UCHI-MAKIKOMI 6→ YOKO-TOMOE-NAGE 7→ UKI-WAZA
3° DAN (17)	1→ UTSURI-GOSHI 2→ USHIRO-GOSHI	1→ SUMI-OTOSHI 2→ KIBISU-GAESHI 3→ UCHI-MATA -SUKASHI 4→ SUKUI-NAGE 5→ YAMA-ARASHI 6→ SEOI-OTOSHI	1→ HARAI-TSURI-KOMI-ASHI 2→ O-SOTO-GURUMA 3→ O-SOTO-GAESHI	1→ SOTO-MAKIKOMI 2→ HARAI-MAKIKOMI 3→ YOKO-WAKARE 4→ YOKO-OTOSHI 5→ TAWARA-GAESHI 6→ DAKI-WAKARE

PROGRAMME TECHNIQUE UV2 AU SOL (2024/2025) : 1° DAN → 2° DAN → 3° DAN

<u>GRADE</u>	<u>OSAEKOMI-WAZA</u>	<u>SHIME-WAZA</u>	<u>KANTSU-WAZA</u>	<u>DESHI</u>
1° DAN (15)	1→ HON-GESA-GATAME 2→ KAMI-SHIHO-GATAME 3→ YOKO-SHIHO-GATAME 4→ TATE-SHIHO-GATAME 5→ USHIRO-GESA-GATAME	1→ GYAKU-JUJI-JIME 2→ HADAKA-JIME 3→ KATA-JUJI-JIME 4→ NAMI-JUJI-JIME 5→ OKURI-ERI-JIME	1→ UDE-HISHIGI-JUJI-GATAME 2→ UDE-HISHIGI-UDE-GATAME 3→ UDE-GARAMI	<u>SHO-DAN</u>
2° DAN (10)	1→ KUZURE-KAMI-SHIHO-GATAME 2→ KUZURE-GESA-GATAME 3→ KUZURE-TATE-SHIHO-GATAME 4→ KUZURE-YOKO-SHIHO-GATAME	1→ SANKAKU-JIME 2→ KATA-HA-JIME 3→ KATE-TE-JIME 4→ SODE-GURUMA-JIME	1→ UDE-HISHIGI-HIZA-GATAME 2→ UDE-HISHIGI-WAKI-GATAME	<u>NI-DAN</u>
3° DAN (9)	1→ MAKURA-GESA-GATAME 2→ KATA-GATAME	1→ MOROTE-JIME 2→ TSUKKOMI-JIME 3→ ASHI-GATAME-JIME 4→ RYOTE-JIME	1→ UDE-HISHIGI-ASHII-GATAME 2→ UDE-HISHIGI-SANKAKU-GATAME 3→ UDE-HISHIGI-HARA-GATAME	<u>SAN-DAN</u>

1° DAN

(10)



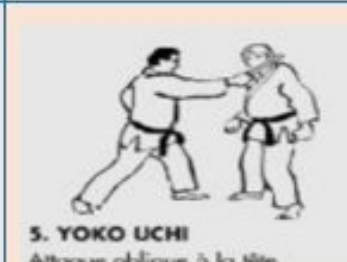
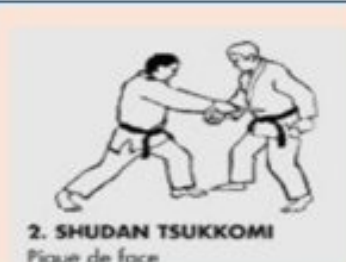
2° DAN

(5)



3° DAN

(5)



UV2 – TECHNIQUE 1er dan

1^{er} dan :

Réduction du nombre des techniques requises. Suppression des visuels et des fiches. Le jury impose les techniques en nage-waza et en ne-waza (annexe 1). Pour les techniques de défense, le candidat choisit 2 réponses libres et adaptées aux situations d'agression parmi les séries A et B des attaques défenses imposées jujitsu (annexe 1).

Modalités : Pour les techniques en nage-waza et ne-waza, le jury impose des techniques qui couvriront l'ensemble des familles.

EXAMEN UV2 JUDO 1^{ER}DAN PROGRAMME TECHNIQUE RECAPITULATIF DOMINANTE COMPETITION/TECHNIQUE PARTIE NAGE-WAZA

IPPON-SEOI-NAGE	KATA-GURUMA	KIBISU-GAESHI	KUCHIKI-DAOSHI	MOROTE-GARI	MOROTE-SEOI-NAGE	SEOI-OTOSHI	TAI-OTOSHI	TE-GURUMA	ERI-SEOI-NAGE	UKI-OTOSHI
HANE GOSHI	HARAI-GOSHI	KOSHI-GURUMA	O-GOSHI	Sode-Tsuri-komi-go	TSURIKOMI-GOSHI	UCHI-MATA	UKI-GOSHI	USHIRO-GOSHI	UTSURI-GOSHI	KUBI-NAGE
ASHI-GURUMA	DE-ASHI-BARAI	Harai-tsurikomi-ashi	HIZA-GURUMA	KO-SOTO-GAKE	KO-SOTO-GARI	KO-UCHI-GARI	OKURI-ASHI-BARAI	O-SOTO-GARI	O-SOTO-OTOSHI	O-UCHI-GARI
		UV2 DU TIRAGE AU SORT 1 ^{ER} DAN RESTE LE MEME POUR LA DOMINANTE TECHNIQUE LA DOMINANTE COMPETITION								
Sasae-tsurikomi-ashi	UCHI-MATA	Recherche Serge Furlan		SUMI-GAESHI	TOMOE-NAGE	URA-NAGE	SOTO-MAKIKOMI	TANI-OTOSHI	YOKO-GURUMA	Nouvelle-Aquitaine

PROGRAMME TECHNIQUE UV2 DE PROJECTION (2024/2025) : 1° DAN



HARAI-GOSHI



KUBI-NAGE



KOSHI-GURUMA



O-GOSHI



TSURI-KOMI-GOSHI



UCHI-MATA



UKI-GOSHI



IPPON-SEOI-NAGE



KATA-GURUMA



UKI-OTOSHI



TAI-OTOSHI



MOROTE-SEOI-NAGE



DE-ASHI-BARAI



HIZA-GURUMA



SASAE-TSURIKOMI-ASHI



KO-SOTO-GARI



KO-UCHI-GARI



OKURI-ASHI-BARAI



O-SOTO-GARI



O-UCHI-GARI



UCHI-MATA



SUMI-GAESHI




















TOMOE-NAGE

**FIGURES
SE TROUVANT
SUR INTERNET**

MISE EN PLACE SERGE FURLAN

PROGRAMME TECHNIQUE UV2 SOL (2024/2025) : 1° DAN




















				
HON-GESA-GATAME	KAMI-SHIHO-GATAME	YOKO-SHIHO-GATAME	TATE-SHIHO-GATAME	USHIHO-GESA-GATAME
 1		 2	 3	
GYAKU-JUJI-JIME	HADAKA-JIME	KATA-JUJI-JIME	NAMI-JUJI-JIME	OKURI-ERI-JIME
		 1	 2	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> <small>KATA JUJI JIME</small>  </div> <div style="text-align: center;"> <small>NAMI JUJI JIME</small>  </div> <div style="text-align: center;"> <small>GYAKU JUJI JIME</small>  </div> </div> <p style="text-align: center;">LES POUCES SONT DES OBSERVABLES</p>
UDE-HISHIGI JUJI-KATAME	UDE-HISHIGI UDE-GATAME	UDE-GARAMI		2
				3
				1

UV2 – TECHNIQUE 2^e dan

2^e dan partie b :

Suppression des fiches. Le jury impose les techniques en nage-waza et en ne-waza (annexe 1). Pour les techniques de défense, le candidat choisit 2 réponses libres et adaptées aux situations d'agression parmi la serie C des attaques défenses imposées jujitsu (annexe 1).

PROGRAMME TECHNIQUE UV2 DE PROJECTION (2024/2025) : 2° DAN

					
HANE-GOSHI	SODE-TSURIKOMI GOSHI	TSURI-GOSHI	ERI-SEOI-NAGE	TE-GURUMA	MOROTE-GARI
					
KUTCHIKI-TAOSHI	O-GURUMA	ASHI-GURUMA	KO-SOTO-GAKE	O-SOTO-OTOSHI	TSUBANE-GAESHI
					
URA-NAGE	TANI-OTOSHI	YOKO-GURUMA	YOKO-GAKE	KO-UCHI-MAKIKOMI	YOKO-TOMOE-NAGE
	<p>3→KOSHI-WAZA 4→TE-WAZA 5→ASHI-WAZA 7→SUTEMI-WAZA</p>		<p><u>LAFAMILLE DES SUTEMIS COMREND :</u> DES ENROULEMENTS (MAKIKOMI) DES RENVERSEMENTS (OTOSHI) DES SACRIFICES (DE FACE ET DE COTÉ)</p>		<p>FIGURES SE TROUVANT SUR INTERNET</p>
UKI-WAZA					<small>MISE EN PLACE SERGE FURLAN</small>

PROGRAMME TECHNIQUE AU SOL UV2 (2024/2025) : 2° DAN



**KUZURE-KAMI
SHIHO-GATAME**



KUZURE-GESA-GATAME



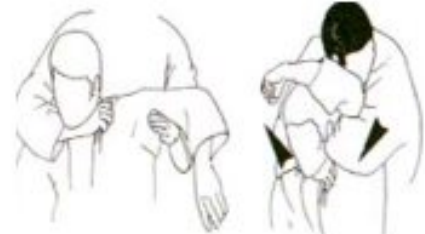
**KUZURE-TATE
SHIHO-GATAME**



**KUZURE-YOKO
SHIHO-GATAME**



SANKAKU-JIME



KATA-HA-JIME



KATA-TE JIME



SODE-GURUMA-JIME



**UDE-HISHIGI
HIZA-GATAME**










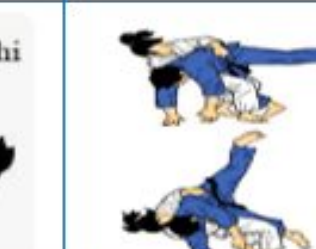
**UDE-HISHIGI
WAKI-GATAME**

UV2 – TECHNIQUE 3^e dan

3^e dan partie b :

Suppression des fiches. Le jury impose les techniques en nage-waza et en ne-waza (annexe 1). Pour les techniques de défense, le candidat choisit 2 réponses libres et adaptées aux situations d'agression parmi la série **D** des attaques défenses imposées jujitsu (annexe 1).

PROGRAMME TECHNIQUE UV2 DE PROJECTION (2024/2025) : 3° DAN

					
UTSURI-GOSHI	USHIRO-GOSHI	SUMI-OTOSHI	KIBIZU-GAESHI	UCHI-MATA-SUKASHI	SUKUI-NAGE
					
YAMA-ARASHI	SEOI-OTOSHI	HARAI-TSURI-KOMI-ASHI	O-SOTO-GURUMA	O-SOTO-GAESHI	SOTO-MAKIKOMI
					MAKIKOMI ENROULEMENT GAESHI CONTRE OTOSHI RENVERSEMENT
HARA-MAKIKOMI	YOKO-WAKARE	YOKO-OTOSHI	TAWARA-GAESHI	DAKI-WAKARE	MISE EN PLACE SERGE FURLAN

PROGRAMME TECHNIQUE AU SOL UV2 (2024/2025) : 3° DAN



MAKURA-GESA-KATAME

KATA-GATAME

MOROTE-JIME

TSUKKOMI-JIME

ASHI-GATAME-JIME



POUR LA PLUPART DE CES
TECHNIQUES
IL EXITE
DES VARIANTES

RYOTE-JIME

**UDE-HISHIGI
ASHI-GATAME**

**UDE-HISHIGI
SANKAKU-GATAME**

**UDE-HISHIGI
HARA-GATAME**

MISE EN PLACE SERGE FURLAN